

1578274 А ПУСТИННИКОВА



ПІНЗЕЛЬ

ФАНТАЗІЯ НА ТЕМУ
БІОГРАФІЇ

Йоганн Георг Пінзель (? — осінь 1762) — найвидатніший скульптор епохи рококо на українських теренах. Більшість його художнього спадку знищено в радянські часи, та навіть те, що дійшло до нас, вражає. Зокрема, скульптури, що прикрашають найгарнішу українську ратушу в Бучачі на Тернопільщині та собор Святого Юра у Львові. Самобутній експресивний стиль Пінзеля набагато випередив розвиток тогочасного мистецтва та став світовою сенсацією у ХХ столітті. Тим часом біографія майстра — суцільна загадка. Невідомо, коли він народився і де саме, яким було його справжнє прізвище, і в кого він навчався ремесла, чому прибув у тогочасну Річ Посполиту. Навіть дата смерті — це припущення істориків та мистецтвознавців. Проте життя геніального митця невіддільне від його творінь. І ця книжка — спроба розповісти про нього, читаючи ним створене.

ЗМІСТ

Межа Галичини й Покуття	3
Миколай Базилій	6
Бернард М.	22
Городенка	28
Невідома біографія та портрети Миколая Базилія	34
Іспит: Новосілки	39
Бучач	43
Ліззі	50
Ратуша	58
Фабрики	65
Феліче з Канталіче	76
Мор	81
І знову Львів	86
Покровська церква	90
Годовиця	93
Без Меретина	104
Св. Онуфрій	108
Святий Юр	112
Монастирська	118